

**бюджетное общеобразовательное учреждение
Сокольского муниципального района «Биряковская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол

№ 1 от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР _____

Юшкова Т.А.

от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Востров Н.А.

Приказ № 76 от «29» 08 2023 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Музейное дело»
6,8 классы**

Программу разработала:
Валова И.А., учитель русского языка и
литературы

2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы - **направленность** (профиль) программы – туристско-краеведческая;

Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"

Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утв. распоряжением Правительства РФ от 8 декабря 2011 г. № 2227-р.

Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.06.2019) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов" (утв. Президентом РФ 03.04.2012 N Пр-827) • Стратегическая инициатива "Новая модель системы дополнительного образования", одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.

Паспорт национального проекта "Образование" (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 N 16) –4.2. ФП «Успех каждого ребенка»

1.2. Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Программа дополнительного образования «Музейное дело» разработана на основании современных задач модернизации российского образования.

Данная программа может быть реализована в качестве элективного курса в рамках внедрения Концепции предпрофильного обучения, утверждённой Приказом Министерства образования РФ №2783 от 18.07.2002г.

Программа может быть использована также в системе работы учреждений дополнительного образования детей.

Предлагаемая программа углубляет знания по истории родного края, знакомит с основами музейной работы; отбором музейных материалов, систематизацией фондов, исследованием документационной ценности предметов, исследование музейных предметов в качестве экспонатов, подготовке экспозиций, подготовке и проведению экскурсий, пропаганде музея.

Программа позволяет овладеть умениями художественной деятельности.

Курс является практико – ориентированным, так как его содержание непосредственно связано с жизнью.

1.3. Цель, задачи и принципы построения дополнительной образовательной программы

Цель: приобретение определённого социального опыта профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Создание условий для организации краеведческой деятельности учащихся.
2. Включение старшеклассников в разные виды деятельности.
3. Овладение способами фондовой, научно – исследовательской, оформительской, экскурсионной, моделирующей, информационной деятельности.
4. Формирование новых психологических, социальных установок учащихся.

1.4. Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы от уже существующих дополнительных образовательных программ

1. Углубляет знания по истории родного края;

2. Знакомит с основами музейной работы: отбором музейных материалов, систематизацией фондов, исследованием документационной ценности предметов, исследование музейных предметов в качестве экспонатов, подготовке экспозиций, подготовке и проведению экскурсий, пропаганде музея;

3. Формирует бережное отношение к истории страны, родного края.

1.5. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на учащихся 5-8 классов (от 10 до 14 лет).

1.6. Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на 4 года обучения.

1.7. Формы и режим занятий

34 учебных часа в год, по 1 часу в неделю.

- формы обучения – очная, очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также «допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения» (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4);

1.8. Ожидаемые результаты и способы их проверки

- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение;
- сформирован интерес к содержанию занятий, краеведческой деятельности;
- приобретены навыки изготовления макетов, сувениров из разных видов материала;
- практическое применение своих умений и навыков.

1.9. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы

- выставки, праздники, конкурсы, экскурсии, творческие отчёты.

2. Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Музейное дело»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Музейное дело» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о самопрезентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Результаты второго уровня — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Результаты третьего уровня — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнера, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности является творческий проект (выставка, тематико-экспозиционный план, экскурсия, исследовательский проект), где школьник раскрывает свои способности, самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности. Результатом реализации программы внеурочной деятельности являются презентации мини-проектов, викторины, творческие работы, участие в конкурсах.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностными результатами изучения курса являются:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;
 - интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.
- Метапредметными результатами* изучения курса внеурочной деятельности являются:
- планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей;
 - занятие самостоятельным исследовательским поиском;
 - умение различать способ и результат действия;
 - внесение коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
 - ориентация в музейной терминологии;
 - определение особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
 - составление плана поисково-исследовательского проекта;
 - нахождение и обработка информации;
 - анализ объектов, выделение главного;
 - заполнение бланков музейной документации по работе с фондами;
 - проектирование простой экспозиции;
 - комплектование материала для выставки;
 - составление текста экскурсии к выставке;
 - ориентирование в экспозиционно-выставочном пространстве;
 - оформление и хранение краеведческого материала, ведение элементарных краеведческих записей;
 - описание конкретных экспонатов и событий;
- умение договариваться, приходить к общему решению;
 работа в группе;
 высказывание суждений, аргументация.

2. Содержание программы

1 год обучения

Общие основы музейного дела (34 ч)

Тема 1.1. Введение в музееведение

Введение. История музеев мира. Определение музейного предмета. Свойства музейного предмета. Предметы музейного значения. Особенности музейного предмета. Расширение понятия «музейный предмет» в XXI в. Музейный предмет в естественнонаучных музеях.

Тема 1.2. Научно-фондовая работа музея

Фонды музея, их структура и научная организация. Учет и хранение. Единицы хранения. Хранение музейных предметов.

Тема 1.3. Воспроизведение музейных предметов

2 год обучения

Искусство музейной экспозиции (34 ч)

Выбор темы, подбор музейных предметов и материалов. Составление проекта экспозиции (плана), обсуждение. Построение композиции с выделением акцентных моментов. Подготовка фона и места экспозиции. Построение экспозиционного ансамбля. Защита проекта. Изготовление буклета (компьютерная графика). Презентация буклета.

Тематическое планирование курса «Музейное дело»

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1 год обучения				
1	Вводное занятие. Основные понятия и	4	1	3

	термины музееведения			
2	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина	4	2	2
3	Предметы музейного значения	4	2	2
4	Музейный предмет – центральное звено музейной деятельности	5	2	3
5	История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)	5	2	3
6	Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей	4	2	2
7	Фонды музея. Работа с фондами	8	2	6
	ВСЕГО:	34	14	21
	2 год обучения			
8	Музейная экспозиция и её виды	3	1	2
9	Выбор темы, подбор музейных предметов и материалов.	6	2	4
10	Подготовка фона и места экспозиции	4	2	2
11	Построение экспозиционного ансамбля.	4	2	2
12	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	7	1	6
13	Организация краеведческой работы .	4	2	2
14	Подготовка и проведение итогового мероприятия	6	2	4
	ВСЕГО;	34	12	22
	Итого	68	25	43

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Горский В.А. Живое образование/В.А. Горский. – Ногинск, 2007.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/Б.В. Емельянов.- М., 2000.
3. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя/под ред. С.Н. Чистяковой.- М.,2006.
4. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации/сост. Н.А. Воронцова. – Пермь,1974.
5. Краеведение: пособие для учителя/под ред. А.В. Даринского. –М., 1987.
6. Музей будущего: информационный менеджмент/ сост. А.В. Лебедев. – М., 2001.
7. Музей и школа: пособие для учителя/под ред. Т.А. Кудриной. – М.,1985.
8. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных/А. Е. Сейненский. –М., 1988.
9. Столяров Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности./Б. А. Столяров. – СПб.,1999.
10. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/ Б.А. Столяров, Н.Д. Соколова, Н.А. Алексеева. – СПб., 2002.

11. Юренева Т.Ю. Музееведение/Т.Ю. Юренева. –М., 2003.
12. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. Т.Ю. Юренева. – М., 2003.
13. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике/ М.Ю. Юхневич. – М., 2001.
14. Т.Б. Табарданова Музейная педагогика и школьный музей. ИПК ПРО г. Ульяновск 2009г.